



LA PLAGNE
VALLÉE

SAISON CULTURELLE

SALLE DE SPECTACLE ET DE CINÉMA | AIME | 2022-2023

ÉDITO

VIBREZ, RIEZ, RÊVEZ, LA CULTURE VOUS ATTEND DANS LA SALLE DE SPECTACLE ET DE CINÉMA D'AÏME !

VENEZ PARTAGER DES ÉMOTIONS, AIGUISER VOTRE SOIF DE DÉCOUVERTES ET VOUS OUVRIR AU MONDE.

L'OFFICE DE TOURISME DE LA PLAGNE VALLÉE EN COLLABORATION AVEC L'ASSOCIATION 73210 ZIMAGES VOUS PROPOSENT UNE SAISON DE QUALITÉ EMPREINTE DE SENSIBILITÉ, D'HUMOUR ET D'INVITATION AU RÊVE.

ISABELLE GOSTOLI DE LIMA

Présidente de l'Office de Tourisme de La Plagne Vallée

2ème adjointe, déléguée culture et animation de La Vallée, Mairie d'Aïme-La-Plagne

DAVID SCHMITT

Président de l'Association 73210 Zimages



www.73210zimages.fr



DARE 2B



RACER
FRANCE 1997



Agenda 2022-2023

EN SEPTEMBRE

Ouverture de la saison :
Présentation
+ « Super Shoe »
Cie Comme tes Pieds
Vendredi 30 Septembre
à 20h

EN OCTOBRE

« L'Ours et une
demande en Mariage »
d'Anton Tchekhov
Cie Bruine Rouge
Samedi 22 Octobre
à 20h30

EN NOVEMBRE

Ça suffit main'ant !
Serge Papagalli Cie du
Dauphiné
Vendredi 18 Novembre
à 20h30

EN DÉCEMBRE

Cluster
La Comédie des Alpes
Samedi 10 Décembre
à 20h30

Pendant les vacances scolaires
Raconte moi Noël
Cie La main qui parle
Mercredi 21 Décembre
à 15h30

EN JANVIER

Vole Eddie, Vole !
Cie C'est-pas-du-jeu
Vendredi 20 Janvier
à 20h30

EN FÉVRIER

Pendant les vacances scolaires
Petits Contes
en Chanté
Le Rêvoir Cie
Mercredi 8 Février
à 16h

À la Baguette
Courts métrages
Mercredi 15 Février
à 16h

EN MARS

Hip Hop Nakupenda
Cie Par Terre 
Yves Mwanba
Mardi 14 Mars
à 20h

Imitateur malgré lui...
Antoine Donneaux
Samedi 18 Mars
à 20h30

EN AVRIL

Le son d'Alex
Alex Jaffray
Samedi 1er Avril
à 20h30

Pendant les vacances scolaires
De père en fils
Courts métrages
Mercredi 12 Avril
à 16h

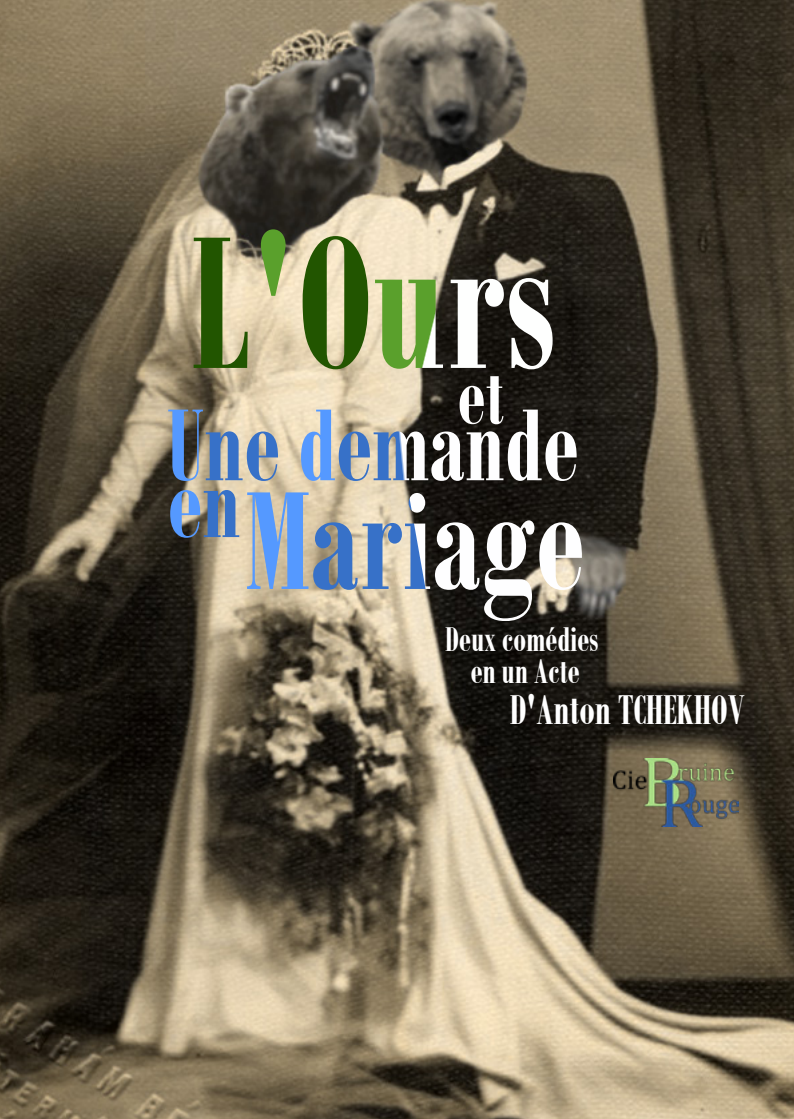
Le malade malgré lui
Comédie des Alpes
Samedi 15 Avril
à 20h30

Pendant les vacances scolaires
Vas-y danse
Cie des dindons
Mercredi 19 Avril
à 16h

EN MAI

Carole
Cie D'Aucuns Disent
Samedi 13 Mai
à 20h30

Crédits photographiques : © Cie Bruine Rouge - © S.Couchet - © La Comédie des Alpes - © Gray mortmore - © La main qui parle - © Le Rêvoir cie - © Magic Light Pictures Limited - © Cie Par Terre - © Antoine Donneaux - © Alex Jaffray - © Cie des Dindons - © Compagnie D'Aucun Disent
Licence d'entrepreneur de spectacles : PLATES V-R-2021-012231 - PLATES V-R-2021-012232
PLATES V-R-2021-012233



L'Ours et Une demande en Mariage

Deux comédies
en un Acte
D'Anton TCHEKHOV

Cie Bruine
Rouge

Samedi 20h30

22/10

L'OURS ET UNE DEMANDE EN MARIAGE

Cie Bruine Rouge

Deux comédies d'Anton TCHEKHOV

« **L'Ours** » La jeune veuve Éléna Ivanovna Popova a décidé de se retirer du monde jusqu'à la fin de ses jours en signe d'indéfectible fidélité à son défunt mari. Seulement voilà, sous prétexte d'une créance à recouvrer, un ancien lieutenant d'artillerie dénommé Grigori Stépanovitch Smirnov est venu perturber sa retraite. Le ton monte rapidement entre les deux caractères têtus... Cela pourrait conduire à un drame mais que voulez-vous, jamais rien ne se déroule comme prévu.

« **Une demande en Mariage** » Stépan Stépanovitch Tchouboukov, admirable propriétaire terrien, profite paisiblement d'une de ses rares journées de repos. Il reçoit la visite inopinée de son voisin, Ivan Vassiliévitch Lomov, également propriétaire terrien, qui vient de se décider à franchir le pas : demander en mariage sa fille, Natalia Stépanovna. Le jeune homme, d'une santé précaire et accablé d'angoisse, va devoir se reprendre s'il veut prétendre à quoi que ce soit. Et connaissant le caractère « spontané » de Natalia, un malentendu ne sera pas permis...



Durée : **1h30**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 12 ans

bruinerouge.wixsite.com/bruinerouge

Samedi 20h30

CLUSTER

10/12

La Comédie des Alpes

Un réveillon n'aura jamais été aussi positif !

Un réveillon n'aura jamais été aussi positif !

CLUSTER

Une comédie écrite et mise en scène par **Thomas Caruso**

Avec **Nicolas Truffet, Sonia Durant, William Valet, Ségolène Marc, Adrien Turlotte et Manon Picard**

Création graphique **Anthony Prophète** - Musique **Pierre Billon** - Régie générale **Loïc Quéguiner**
Costumes et décors **Marius Mathieu, Loïc Quéguiner & Thomas Caruso**

Toutes ressemblances avec des situations réelles ou avec des personnes existantes
ou ayant existées, ne sauraient être que pure coïncidence (enfin, je crois).

Un réveillon n'aura jamais été aussi positif !
Et si on en riait ?

Il était une fois dans une galaxie lointaine, très lointaine... une pandémie planétaire. Bon... peut-être pas si lointaine que ça la galaxie tout compte fait !

Alors disons qu'il était une fois... une pandémie mondiale. Ou plutôt, un virus. Enfin non, ce n'est pas vraiment une histoire de pandémie ou de virus, c'est plutôt une histoire de réveillon...

Je recommence : il était une fois... un réveillon du nouvel an. Enfin non, ce n'est pas non plus une histoire de réveillon finalement, en fait c'est plutôt une histoire d'amitié.

Voilà c'est ça ! C'est une histoire d'amitié mise à rude épreuve par le climat social lié à une pandémie mondiale elle-même liée à un virus. Ce n'était pas si compliqué.

Donc je reprends : il était une fois un groupe d'amis bien décidés à passer le réveillon tous ensemble dans le nouveau chalet de Serge (Serge, c'est l'ami qui a réussi du groupe d'amis) (la classe quoi). Mais c'était sans compter sur la capacité d'immixtion du mystérieux virus. Comme quoi, il y a des réveillons plus positifs que d'autres...

Texte et mise en scène

Thomas Caruso

Avec

Nicolas Truffet - Sonia Durant
William Valet - Ségolène Marc
Adrien Turlotte - Manon Picard

Durée : **1h30**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 10 ans

lacomediedesalpes.com/



Mercredi 15h30

21/12

RACONTE MOI NOËL

Cie La Main Qui Parle

Tous les secrets de cette longue nuit...

Deux sœurs sur fond de chamaillerie et de réconciliation nous retracent à travers leur petite histoire les coutumes des fêtes de Noël : bûche, cadeaux, guirlandes, Père Noël, en parlant de leurs origines païennes de façon simple.

Elles s'appuient sur des contes traditionnels et contemporains d'origines diverses pour célébrer Noël comme fête du solstice d'hiver, fête des lumières et de la paix, et pour parler des coutumes qui sont ancrées dans une tradition sociale et culturelle.

Dans un espace scénique entièrement habillé façon Noël sur fond blanc, nous vous invitons à découvrir les origines des coutumes de Noël et les secrets de la nuit la plus longue à travers contes et musique.



**SPECTACLE SUIVI
D'UN GOÛTER**

Tarifs : **Offert**

Dès 3 ans

cielamainquiparle.com/

« C'est quoi Noël ? »

« Qui l'a inventé ? »

« C'est pourquoi faire les cadeaux ? »

« Pourquoi il y a un sapin ? »

« Pourquoi on met des guirlandes ? »

« Y'a qu'à demander au Père Noël ! »

Raconte Moi NOËL

LA COMPAGNIE LA MAIN QUI PARLE

vous invitent à découvrir les origines des coutumes de Noël
et les secrets de la nuit la plus longue à travers contes et chants

avec

Pascale DISEUR ~ comédienne conteuse

Patricia GLORIÈS ~ chanteuse guitariste ou Laurence Poinard ~ comédienne chanteuse



LA COMPAGNIE C'EST-PAS-DU-JEU, XI M'AIME ME SUIVE ET RED VELVET
PRÉSENTENT

AVEC
BENJAMIN LHOMMAS
SOPHIE ACCARD
LÉONARD PRAIN

VOLE EDDIE, VOLE!

"D'APRÈS
L'HISTOIRE VRAIE
D'EDDIE THE EAGLE!"

UNE PIÈCE DE
LÉONARD PRAIN
MISE EN SCÈNE PAR
SOPHIE ACCARD

MUSIQUE : CASCADEUR
SCÉNOGRAPHIE : BLANDINE VIEILLIOT
LUMIÈRES : SIMON CORNEVIN
COSTUMES : ATOSSA



Vendredi 20h30

20/01

VOLE EDDIE, VOLE !

Cie C'est-pas-du-jeu

D'après l'histoire vraie d'Eddie the Eagle !

Michael Edwards, appelé aussi « Eddie », « Ed », « le Bigleux », « le Moche », a douze ans et vit dans une petite ville d'Angleterre. Un soir, par hasard, il découvre à la télévision les jeux Olympiques d'hiver. C'est une révélation : un jour, il représentera son pays à cet événement sportif mondial.

Mais comment avoir le niveau quand on vient d'un pays où les sports d'hiver n'existent pas, quand sa propre famille s'oppose à son choix, quand on a déjà beaucoup de retard sur ses rivaux et quand on n'a même pas les moyens de s'entraîner ?

"Vole Eddie, vole !" retrace l'histoire vraie d'un destin hors du commun. Et si croire en sa bonne étoile était le meilleur moyen d'accomplir ses rêves ?

Texte

Léonard Prain

Mise en scène

Sophie Accard

Avec

Benjamin Lhommas

Sophie Accard

Léonard Prain

Durée : **1h20**

Tarifs : **18€ / 15€**

Dès 10 ans

kimaimemesuive.fr/vole-eddie-vole



Mercredi 16h

08/02

PETITS CONTES EN CHANTÉ

Le Rêvoir Cie

Un voyage entre poésie et malice

Un petit nuage rose qui avait peur de se lancer dans la Vie.
Un Oiseau de Pluie qui ne voulait plus chanter.
Des petites fourmis dociles un peu trop « bêtes et disciplinées » ...

Mais que se passerait-il si l'on décidait de changer notre regard et de penser différemment ?

Petits contes mis en musique qui interrogent nos croyances et nos vérités personnelles, qui remettent en question nos convictions et nos conventions.



**SPECTACLE SUIVI
D'UN GOÛTER**

Durée : 50 min

Tarif : 5€

À partir de 3 ans

**Création musicale, scénique,
costume :** Heidi Maitre

lerevoir.fr/

À LA BAGUETTE !

C'EST
MAGIC !

DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE
AU GRAND ÉCRAN



films
préau

Mercredi 16h

15/02

À LA BAGUETTE !

Films du préau

Courts métrages



«La Sorcière dans les airs»

Une sympathique sorcière, son chat et son chaudron s'envolent sur un balai. Quel bonheur de voler ! Mais le vent se met à souffler très fort, et un dragon affamé vient de se réveiller...

«Monsieur Bout-de-bois»

Monsieur Bout-de-Bois mène une vie paisible dans son arbre familial avec Madame Bout-de-Bois et leurs trois enfants. Lors de son footing matinal, il se fait attraper par un chien qui le prend pour un vulgaire bâton. Commence alors pour Monsieur Bout-de-Bois une série d'aventures qui l'entraîneront bien loin de chez lui...



Durée : 25 min/27 min

Tarif : 5€

À partir de 3 ans

SÉANCE SUIVIE
D'UN GOÛTER



Mardi 20h

14/03

HIP HOP NAKUPENDA

Yves Mwamba - Cie Par Terre

Chemins d'artistes - Dôme Théâtre

Avec son corps, ses mots, Yves Mwamba livre son autobiographie artistique, Hip Hop Nakupenda (« je t'aime » en swahili). Depuis le Congo où il grandit, passant par les États-Unis, jusqu'à la France, sa vie traverse des pays où la danse occupe un rôle social, politique, culturel, artistique, propre à chaque société.

Il nous fait danser parmi les enfants soldats et les gangs, reprend les airs qui font l'éloge du dictateur Mobutu, dans un Congo qui s'est approprié la rumba, où la danse est quotidienne. Loin des écoles, grâce à la télévision, le hip-hop afro-américain traverse les océans et imprime des générations de jeunes africains, dont Yves est un exemple et un fer de lance. Autodidacte, Yves Mwamba devient danseur professionnel en France, ainsi que conteur à mi-temps de ce spectacle, qui montre que chaque aventure personnelle peut dépasser son auteur par les valeurs qu'elle porte, l'histoire qu'elle traverse et les symboles qu'elle réunit.



Écriture : Anne Nguyen & Yves Mwamba

Interprétation : Yves Mwamba

Mise en scène et chorégraphie :

Anne Nguyen

Conseil artistique :

Yann Richard, Fabrice Labrana

Durée : 50 min

Tarifs : www.dometheatre.com

Dès 10 ans

compagnieparterre.fr/



Samedi 20h30

18/03

IMITATEUR MALGRÉ LUI...

Antoine Donneaux

Faussement prétentieux

Antoine Donneaux a un problème. Non pas tellement qu'il soit hypocondriaque, après tout, enjamber le pédiluve avant de sauter dans la piscine, tout le monde l'a déjà fait. Le principe de précaution, tout ça, tout ça...

En fait, ce jeune et élégant humoriste belge est imitateur. Mais malgré lui. Imaginez-le en train de vous raconter sa vie, façon stand-up. Vous parler des trucs qu'il aime, qu'il n'aime pas, évoquer des souvenirs. Voire discourir sur de vrais sujets de société comme par exemple l'influence insidieuse qu'exerce sur tout un chacun la publicité. Et soudain, voilà qu'il se transforme, ses cordes vocales comme possédées par un autre. Ou parfois même : une autre. Vous imaginez à quel point ça peut-être pénible ?

Ça l'est, et le pire pour lui, c'est que le public en redemande! Alors ce charismatique garçon obtempère. Laisse l'un ou l'autre personnage bien connu se glisser dans ses chroniques absurdes et ses petites tranches de vie palpitante.

Souvenez-vous, en 2020, Antoine Donneaux avait fait la première partie de Gil Alma dans notre Salle de Spectacle et de Cinéma.

Durée : **1h25**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 12 ans

antoinedonneaux.be/



Samedi 20h30

LE SON D'ALEX

01/04

Alex Jaffray

L'histoire de la musique avec malice

Le Son d'Alex, c'est un voyage à travers la bande son de votre vie. C'est aussi un sampleur gavé de musiques et des vanes pour voyager de la préhistoire à Gilbert Montagné, des Daft Punk à Booba en passant par Eagles, Ennio Morricone ou encore Maître Gims. 1/3 de musique, 1/3 de vanes, et 1/3 de « il faut venir le voir » parce que comme l'a dit Ennio Morricone « La musique n'est pas une science, mais une expérience ».

Vous allez enfin comprendre pourquoi le vrai patron de la musique, c'est Jean Seb, Jean Seb Bach. Vous allez découvrir que les Lacs du Connemara est une chanson éthylo-test, si vous la chantez, c'est que vous êtes bourrés ! Vous aurez enfin la preuve que la musique est un métier d'escroc car les DJs et les braqueurs de banques utilisent la même phrase : « Put your hands up in the air, Put your hands up in the air ! »



Mise en scène
David Salles

Durée : **1h25**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 12 ans

kimaimemesuive.fr/le-son-dalex

DE PÈRE EN FILS

C'EST
MAGIC !

DE LA LITTÉRATURE JEUNESSE
AU GRAND ÉCRAN



Films
préau

Mercredi 16h

12/04

DE PÈRE EN FILS

Films du préau

Courts métrages



«Le Gruffalo»

Une petite souris se promène dans un bois très sombre. Elle rencontre un renard, un hibou et un serpent qui la trouvent bien appétissante et l'invitent chacun leur tour à déjeuner dans leur demeure. Mais la petite souris, très maligne, prétexte un rendez-vous avec... un Gruffalo !

Mais au fait, c'est quoi un Gruffalo ?

«Le Petit Gruffalo»

Des traces de pas dans la neige et des prédateurs qui rodent... autant de parcours initiatiques qui, par leur univers ou leur thème, font écho à l'aventure du Petit Gruffalo.

Son papa l'a averti : en aucun cas, le Petit Gruffalo n'a le droit d'aller se promener seul dans les bois profonds. C'est bien trop dangereux !



Durée : 45 min/27 min

Tarif : 5€

À partir de 3 ans

SÉANCE SUIVIE
D'UN GOÛTER

+ Présence de Gruffalo !

La Comédie des Alpes
présente

LE MALADE MALGRÉ LUI

d'à peu près Molière

Une comédie écrite et mise en scène par **Thomas Caruso** d'après Molière.
Avec **Nicolas Truffet, Adrien Turlotte, Ségolène Marc et Thomas Caruso**

Création graphique **Anthony Prophète** Création musicale **Thomas Caruso** Régie générale **Loïc Quéguiner**
Costumes **Margaux Duret, Loïc Quéguiner & Thomas Caruso** Décors **Marius Mathieu, Loïc Quéguiner & Thomas Caruso**

Infos et resas sur lacomediadesalpes.com



@lacomediadesalpes

Pour connaître
nos prochaines dates,
scanne ce QR code !



Samedi 20h30

15/04

LE MALADE MALGRÉ LUI

La Comédie des Alpes

D'à peu près Molière

Une adaptation rafraîchissante de deux œuvres majeures de Molière fusionnées en une nouvelle.

L'histoire d'un rendez-vous inévitable entre un malade pas vraiment malade et un médecin pas vraiment médecin, un joyeux délire anachronique comme auraient pu l'inventer les Monty Python, une analogie troublante avec notre époque où personne n'est vraiment ce qu'il prétend être mais où chacun finit par s'en persuader, une aventure loufoque qui dynamite le théâtre classique pour nous rappeler que le paraître prime souvent sur ce qui est.

Durée : **1h**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 12 ans

Texte et mise en scène

Thomas Caruso d'après Molière

Avec

Nicolas Truffet - Ségolène Marc
Adrien Turlotte - Thomas Caruso

lacomediadesalpes.com/

Spectacle
tout public



Présente

« Vas-y Danse »

"Et si un rêve pouvait nous réunir..."



Mise en scène : Patricia Patron - Décors : Anne Marie Cressand - Crédits Photos : Julien Gaidet
Contact / Réservation : lacompagniedesdindons@gmail.com



Mercredi 16h

19/04

VAS-Y DANSE

Cie des Dindons

Et si un rêve pouvait nous réunir...

Bob & Mia sont deux personnes que tout oppose, tant dans leur mode de vie que dans leurs goûts et leurs envies. Et si un rêve pouvait les réunir ?

Avec Gus, le narrateur de l'histoire, tu vas les suivre et être acteur de leurs aventures à travers le hip-hop, le théâtre, la musique et le chant. Mets tes baskets et... « Vas-y danse ! »



Durée : 45 min

Tarif : 5€

À partir de 5 ans

SPECTACLE SUIVI D'UN GOÛTER

La compagnie D'aucuns Disent
présente

CAROLE

Fantaisie Rurale

Samedi 20h30

CAROLE

13/05

Cie D'Aucuns Disent

Fantaisie rurale

Cette histoire, c'est l'histoire de Carole. Carole est une jeune fille qui a grandi dans un village de montagne.

Fille unique, elle a toujours été choyée par ses parents. Promise par son père à une carrière de championne de ski, elle a passé son enfance et son adolescence sur les pistes et malgré un très bon niveau qui lui a valu de nombreux podiums, elle a décidé d'arrêter la compétition.

Carole a d'autres rêves qui se situent bien loin du cadre soit disant idyllique qui a bercé son enfance. Carole veut devenir actrice et aujourd'hui elle quitte le cocon familial pour partir vivre à Paris. Pour le père, ce choix est incompréhensible et relève de la trahison.

Pour la mère, c'est la déchirure de la séparation, l'inquiétude face à l'éloignement, mais c'est aussi la projection d'une vie qu'elle même n'a jamais eue le courage d'envisager.

Écriture & mise en scène

Stéphanie Doche

Avec Alexandra Carlioz

Pierre-Louis Lanier &

Juliette Reydellet

Photographie : Olivier Rousseau

Photographie : Thomas Lavorel

haute
savoie
le Département

ANNECY



ARGONAY

SKIBLOK®

Avec le soutien du département de la Haute Savoie et de la Ville d'Annecy
En coproduction avec la commune d'Argonay / Espace culturel La Ferme
En partenariat avec l'Espace Culturel La Traverse / Commune du Bourget-du-lac
Avec l'aide du Théâtre des Collines / Ville d'Annecy

Texte et mise en scène

Stéphanie Doche

Avec

Alexandra Carlioz

Pierre-Louis Lanier

Juliette Reydellet

Durée : **1h30**

Tarifs : **15€ / 12€**

Dès 12 ans

daucunsdisent.wixsite.com/website/

ACHAT DE BILLETS ET RÈGLEMENT



À l'Office de Tourisme de La Plagne Vallée aux heures d'ouverture.

La Plagne Vallée - 1139 av de la Tarentaise 73210 Aime - Aime-La-Plagne - ouvert toute l'année du lundi au samedi : de 9h à 12h et de 14h à 18h sauf en octobre et novembre du lundi au vendredi : de 9h à 12h et de 14h à 17h30, fermé le samedi.

Modes de paiement acceptés (CB, chèques, chèques vacances, espèces)

Sur la boutique en ligne, sans frais,
par carte bancaire en scannant ce QR code



Sur les plateformes :  

Le jour du spectacle

30 min avant la représentation (CB, chèques, chèques vacances, espèces, acceptés)

Spectacle Hip Hop Nakupenda Cie Par Terre, «chemins d'artistes» - Dôme Théâtre
billetterie : www.dometheatre.com

TARIFS

Pour les spectacles tout public :

Plein tarif : à partir de 15€

Tarif réduit : à partir de 12€ (Membres des Associations adhérentes à l'OTGP sur présentation d'un justificatif/CE Personnel OTGP et SAP, - de 16 ans)

Pour les spectacles Kids, tarif unique à 5€

Conditions générales de vente

Dispositions propres aux manifestations culturelles

- Les billets ne sont ni repris, ni échangés. Vérifiez bien votre billet lors de sa délivrance : aucune réclamation pour erreur de date, de spectacle ou de tarif ne pourra être admise ultérieurement.

- Le spectacle commence à l'heure précise : l'accès des spectateurs retardataires peut-être refusé ou soumis à certaines conditions selon les spectacles. Les portes sont fermées 15 minutes après le début du spectacle.

- Si le spectacle doit être interrompu au delà de la moitié de sa durée, le présent billet ne sera pas remboursé

- Il est interdit de photographier, filmer ou d'enregistrer dans la salle.

- Les téléphones portables doivent être totalement éteints pendant la durée du spectacle

- L'organisateur peut soumettre l'accès du public à certaines conditions particulières pour des raisons de sécurité ou de bon déroulement du spectacle

- L'organisateur, ne peut en aucun cas, être tenu responsable en cas de non respect des consignes de sécurité

- Landaus, poussettes, animaux (sauf chiens guides accompagnant une personne en situation de handicap) sont interdits dans la salle.

Le client est informé qu'il est susceptible d'être pris en photo et d'apparaître sur les documents de promotion print et web de l'Office de Tourisme.

Office de Tourisme de La Grande Plagne - Vallée

1139 avenue de la Tarentaise - 73210 Aime La Plagne

04 79 55 67 00 - info.vallee@la-plagne.com



@laplagnevallee / www.laplagne-vallee.com